

2022年 コミック編 参考資料

《福井健太さんの推薦10作》

- 衿沢世衣子『2年1組うちのクラスの女子がヤバい』（1巻/リイド社トーチコミックス）
- 小坂俊史『ルナナナ』（1巻/双葉社アクションコミックス）
- ▲ 坂月さかな『星旅少年』（12巻/パイ インターナショナル）
- ▲ 黒井白『リバイアサン』（1巻/集英社ジャンプコミックス）
- △ 渡辺アカ『擬態人A』（1～3巻/秋田書店少年チャンピオンコミックス）
- △ 高橋聖一『われわれは地球人だ!』（1巻/双葉社アクションコミックス）
- 八木ナガハル『時の闇の彼方に』（駒草出版）
- 岩井勇気+佐々木順一郎『ムムリン』（12巻/講談社ヤンマガKC）
- 中村朝『星をつくる兵器と満天の星』（マッグガーデン Beats SERIES）
- 日々曜『スカライティ』（1巻/小学館ビッグコミックス）

《林哲矢さんの推薦10作》

- ◎ へじていと：作 山岸菜：画『全部ぶっ壊す』（集英社ジャンプコミックス+）
- ◎ 道満晴明『ピバリウムで朝食を』（秋田書店チャンピオンREDコミックス）
- 加藤拓式『MECHANICAL BUDDY UNIVERSE』（スクエニ YGコミックス）
- ヤスヒロ『競煙の機械帯』（KADOKAWAエンターブレイン 青騎士コミックス）
- 眞藤雅興『ルリドラゴン』（集英社ジャンプコミックス）
- 鯨庭『言葉の獣』（リイド社TORCH COMICS）
- なか憲人『とくにある日々』（小学館クリエイティブヒーローズコミックスわいんど）
- 宇河弘樹『ポストキッズ』（少年画報社YKコミックス）
- こかむも『クロソオカレント』（KADOKAWAエンターブレイン 青騎士コミックス）
- 長谷川裕一『マンバイト 蒼空獵域』（ブシロードメディア ブシロードコミックス）
- [次点]
- 中谷鳩『神さまがまちがえる』（KADOKAWA電撃コミックスNEXT）
- あさりよしとお『超音速の魔女』（白泉社）
- [終了作品]
- 熊倉献『ブランクスペース』（全3巻）（小学館クリエイティブヒーローズコミックスflat）

《日下三蔵さん推薦作》

- タイザン5『タコピーの原罪（上・下）』（集英社 ジャンプコミックス）
- 荻野ケン、岸馬さらく『新米オッサン冒険者、最強パーティに死ぬほど鍛えられて無敵になる。（4～6）』（ホビージャパン HJコミックス）
- 業務用餅, 六志麻 あさ
『追放されたチート付与魔術師は気ままなセカンドライフを謳歌する。～俺は武器だけじゃなく、あらゆるものに『強化ポイント』を付与できるし、俺の意思でいつでも効果を解除できるけど、残った人たち大丈夫?～（1～3）』（講談社 月刊少年マガジンコミックス）
- 内山まもる、円谷プロダクション『ザ・ウルトラマン 単行本初収録&傑作選（上・下）』（小学館クリエイティブ）
- 竹村洋平, タカヒロ『魔都精兵のスレイブ9』（集英社 ジャンプコミックス）
- 篠原健太『ウィッチウォッチ4』（集英社 ジャンプコミックス）
- 八木ゆかり, 保利亮太『オルテニア戦記（8、9）』（ホビージャパン ホビージャパンコミックス）
- 大友克洋『童夢（TOMOMO THE COMPLETE WORKS）』（講談社）

【継続お勧め枠】

- おがきちか『Landreaal』
- 葦原大介『ワールドトリガー』
- 松本直也『怪獣8号』